

1568688

Ірена Книш

СМОЛОСКИП У ТЕМРЯВІ

Наталія Кобринська
й український
жіночий
рух



Ірена Книш (1909-2006) — українська письменниця, літературознавець, журналістка, публіцист, дослідниця жіночого руху. Наталія Іванівна Кобринська (1855-1920) — українська письменниця, організаторка жіночого руху.

З М І С Т

	стор.
I. Під небом Покуття: Родинний дім у Белелуї — дитячі роки — світ книжок — Теофіль Кобринський — утвердження нових поглядів — найтяжчий удар	9- 20
II. На овиді громадського життя: Поїздка до Відня — "Січ" і Остап Герлецький — літературний дебют — літні вакації в Белелуї — "Задля кусника хліба" — студентське віче в Коломиї — переломовий рік 1884	21- 37
III. Вибраним шляхом: Чому з поступовцями? — галицьке жіноцтво — журнал "Лада" — голос алярму Володимира Барвінського — підготовка організації — У Станіславові 8 грудня 1884	38- 58
IV. На початковому етапі: Реакція громадянства й жіноцтво — нове місце осідку в Болехові — станіславівське товариство й видавничі пляни — образки з життя: "Пан суддя", "Янова" — перші трудівниці — перед соборним виступом за права української жінки ..	59- 71
V. Понад кордон: Літературні взаємини — особисті зустрічі й непорозуміння — видавничі пляни — перші літературні спроби галичанок — підготовка жіночого альманаху — компроміси	72- 94
VI. Під стягом соборности: Уклад альманаху — Ганна Барвінок і Олена Пчілка — поезії наддніпрянок — галичанки — Наталія Кобринська в "Першому вінку"	95-117
VII. До нових обривів: Швайцарія — прийнятий визов — в яких жінках любується німецький автор? — Павлик у закоханні і в одчаї — "Виборець" — арешти 1889 р. — Петиція до віденського парламенту — Батько і донька	118-149
VIII. Проти опору й нехтування: Антифемінізм пресових видавців — радикали та їхній орган "Народ" — гумористична новеля — поїздка до Праги — Перше жіноче віче — Небуденний вплив признання — Альманах чи газета? — Похована "рівність"	150-180
IX. На перехресті ідей і змагань: Відгуки стрийського віча — Рух жіноцтва у Львові — Перед новим видавництвом — "Ядзя й Катруся" — Два недруковані оповідання — Вільна любов — "Наша доля"	181-212
X. Крізь глум і ворожнечу: Сердитий фінн — Нові літературні прямування — Ювілей Драгоманова — Другий випуск "Нашої долі" — Організація Буковинок — Жіночі товариства в Галичині — "Наша доля" 1896 р.	213-250
XI. Трагедія правди: Ціною особистих невдач — "Душа" і "Рожа" — Рік ювілеїв — Літературні й видавничі пляни — Чергові удари — Без Кобринської	251-269
XII. В тихому кутку: Львів чи Болехів? — Трудящі роки самоти — Перше завіщання і недруковані драми — Війна й "Воєнні оповідання" — Остання поїздка — "Мене вже серце не болить"	270-298
Бібліографічні доповнення	299
Від авторки	300
Резюме	301
Зміст	302